Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»

основное общее образование (5 – 7 классы)

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 5- 7 классов |
| Адресность программы | Программа адресована учащимся 5-7 классов МБОУ «Большешинарская СОШ» |
| УМК | Предметная линия учебников авторской группы: «Школа России» , Б.М. Неменский, «Изобразительное искусство./издательство «Просвещение». в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Большешинарская СОШ» |
| Основа программы | Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по предмету «Изобразительное исскуство»  Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования по учебному предмету «Изобразительное исскуство» |
| Цель программы | - воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, архитектуры и дизайна;  - освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;  - овладению умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);  - формированию устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности. |
| Основные задачи | формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;  • освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;  • формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;  • развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;  • формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;  • воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;  • развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;  • овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;  • овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.  Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.  Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства. |
| Срок реализации | 3 года |
| Количество часов | 105 часов (1час в неделю): 5 класс -35 ч., 6 класс -35 ч., 7 класс - 35ч. |